



**MUZEUM** NARADA  
**WSPOLNE** OBYWATELSKA  
ARTYSTEK  
I ARTYSTÓW



**Samorząd  
Studencki  
ASP  
Warszawa**

**Zuzanna Andruszko, Szymon Nidez Stefaniak**  
**Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

# Rekomendacja 1. Praktyki i wolontariat

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zapewni osobom odbywającym praktyki wynagrodzenie adekwatne do wykonywanej na rzecz Muzeum pracy, jednocześnie z przyjmowaniem na wolontariat ograniczając się wyłącznie do pomocy nie przynoszącej Muzeum wymiernego zysku.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zapewni pulę miejsc na praktyki dla osób, które takie praktyki muszą odbyć w ramach toku studiów, możliwie na jak najszerszym polu specjalizacji.

# Rekomendacja 2. Rezydencja kuratorska

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zorganizuję przynajmniej jedną wystawę czasową w ciągu roku przez kuratora lub zespół kuratorski zaproszony w ramach rezydencji kuratorskiej lub wyłoniony w open-callu na koncepcję kuratorską.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej będzie wspierać młode, mniej rozpoznawalne lub nieznanne na szerokim polu sztuki osoby kuratorskie, posiadające nie mniej interesujące pomysły i koncepcje.

Przykład praktyki: rezydencje kuratorskie i artystyczne Centrum Kultury Zamek w Poznaniu

# Rekomendacja 3. UpComing ASP

Muzeum Sztuki Nowoczesnej wyłoni osobę zwycięską na wystawie najlepszych dyplomów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i przyzna nagrodę artystyczną w postaci rezydencji artystycznej i kuratorską w postaci możliwości organizacji wystawy lub realizacji dowolnego projektu edukacyjnego, we współpracy z muzeum.

# Rekomendacja 4. Współpraca

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zatrudni lub wyznaczy osobę, która będzie pełnomocnikiem Muzeum w kontakcie z Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie i odpowiadać będzie za artystyczną, teoretyczną i edukacyjną współpracę pomiędzy tymi instytucjami.

Przykład praktyki: Rada Pracodawców przy Wydziale Badań Artystycznych i Studiów Kuratorskich ASP w Warszawie

# Rekomendacja 5. Rada Muzeum

Muzeum Sztuki Nowoczesnej powoła stałe ciało doradcze do Rady Muzeum, w którym zasiadać będą reprezentanci różnych środowisk artystycznych, w tym środowisk artystycznych związanych z instytucjami na terenie miasta, również mniejszości narodowych i etnicznych, przedstawicieli grup społecznych, aby na bieżąco konsultować program Muzeum z jak najszerszym gronem potencjalnych odbiorców i twórców.

# Rekomendacja 6. Bilety

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zapewni bardziej atrakcyjną ofertę biletów dla mieszkanki i mieszkańców Warszawy, osób studenckich oraz darmowe bilety dla osób studiujących kierunki artystyczne i pokrewne ze sztuką.

Przykład praktyki: Zachęta Narodowa Galeria Sztuki – bilet studencki 2 zł; Muzeum Narodowe w Warszawie – darmowa wejściówka dla osób studenckich Akademii Sztuk Pięknych

# Rekomendacja 7. Zbiory archiwalne

Muzeum Sztuki Nowoczesnej zapewni łatwy i szybki dostęp do zbiorów archiwalnych Muzeum w uzasadnionych przypadkach ich użycia, do prac i działań badawczych (na przykład do kwerendy badawczej na źródłach oryginalnych, do badań konserwatorskich, na potrzeby edukacyjne).

Przykład praktyki: Muzeum Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie



**MUZEUM** NARADA  
**WSPOLNE** OBYWATELSKA  
ARTYSTEK  
I ARTYSTÓW